

## VAPAA-AJATTELIJAIN LIITON NÄYTEIKKUNA KUVATTIIN USKONNON OPPIKIRJAAN (18.5.2007)

Vapaa-ajattelijain liiton toiminnanjohtaja Paula Vasama kirjoitti liiton sähköpostilistalla 28.4.2007, että Söderström kustantaa syksyksi uudet yläasteen uskonnonoppikirjat; "[N]iissä on jopa kuva Vapaa-ajattelijain liitto ry:n näyteikkunasta ...". Kerrottiin, että ruotsinkielisen oppikirjan "kääntäjä" on kirkosta eronnut henkilö ja vapaa-ajatteliijoille myötämielinen.



Tämä kirjoitus lienee nyt edellä aikaansa, sillä yllä on kuva Vapaa-ajattelijain liitto ry:n näyteikkunasta. Ateistit tutkivat näyteikkunaa keskiviikkona 11.4.2007. Sekin päivä oli tavallinen työpäivä, mutta liiton toimistossa ei silloin ollut ketään töissä. Ovisyvennyksessä olevassa kilvessä kerrotaan, että toimiston aukioloaika on kello 11–17 (ennen 9-17). Ateistien käsityksen mukaan se on aika, jolta maksetaan palkkaa. Kun työntekijä on sairas tai hänen lapsensa on sairas tai he molemmat ovat sairaita tai työntekijä on lomalla ulkomailla tai lomalla kotimaassa, on ymmärrettävää, että toimisto on suljettu. Eritoten tämä on ymmärrettävää, kun tukityöllistetty työntekijäkään ei ole työpaikalla.

### **Pölyä ikkunassa**

Ensiksi huomio kiinnittyi siihen, että ikkuna oli pölyinen. Toiseksi huomiota kiinnitti se, että näyteikkunassa oleva pystylamelliverho, samoin kuin ovisyvennyksen ikkunassa oleva lamelli, ovat aina käännettyinä siten, ettei sisälle näe (ennen aina auki päiväsaikaan ja suljettuina öisin). Tämä luo salamyhkäisen ja tunkkaisen vaikutelman.

### **Olen uskomaton tyyppi**

Mitä näyteikkunassa näkyi? Pääroolissa oli neljä kauhtunutta t-paitaa. Niiden rinnassa on teksti OLEN USKOMATON TYYPPI. Ateistit arvioivat tekstin osuvaksi. Kun paitoja aikanaan suunniteltiin, vapaa-ajattelijat keskustelivat kuukausia siitä, mikä teksti paitoihin painet-

taisiin. Se, joka panee tällaisen paidan päälleen ja vielä poistuu kotoaan ihmisten ilmoille, on varmasti uskomaton tyyppi.

Näyteikkunassa oli myös liiton pöytästandaari. Se onkin ihan tyylikäs standaari. Sekä liiton nykyisen vaakunan että lipun ja standaarin tämän kirjoittaja antoi aikoinaan tamperelaisen heraldikko Harri Rantasen suunniteltaviksi. Tamperelainen Lipputaito Oy valmisti liput ja standaarit.



Myös liiton surunvalittelu- ja onnitteluaadressit olivat näyteikkunassa. Nämäkin adressit suunnitteli Harri Rantanen, ja ne valmisti nummelalainen VK-paino Oy. Rantanen suositteli tämän painon valitsemista adressien toteuttajaksi.

Kustannus Oy Vapaa Ajatteliija Ab:n kustantamia monisteita näyteikkunassa oli seitsemän kappaletta. Myös ne ovat kaikki tämän kirjoittajan suomentamia tai toimittamia. Yhteensä monisteita kustannettiin 14 kappaletta. Ennen kustannusyhtiö teki niiden myynnillä voitollisia tilinpäätöksiä. Sitten yhtiö on kustantanut kirjojakin. Tilinpäätökset ovat tosin nykyisin tappiollisia (tästä tarkemmin <http://www.ateistit.fi/uutiset/uuti143.html>). Miksi ainoatakaan yhtiön kustantamaa kirjaa ei ole pantu näyteikkunaan? Yhtiön, jonka pääosakas liitto on, asiain hoito on heikkenemässä samanlaiseksi kuin liitonkin asiain hoito. Kirjojen aktiivisten suomentajien ja myyjien syrjäyttäminen yhtiön toiminnasta ei parantanutkaan yhtiön tuloksia.

### **Vapaa Ajatteliija ja Särjen Pääni**

Lisäksi näyteikkunassa oli muutamia Vapaa Ajatteliija -lehden numeroita. Lehti on vielä osa liiton omaa toimintaa. Koskahan se ulkoistetaan? Uusimpia lehden numeroita auringonvalo ei ollut vielä haalistanut. Ikkunan reunassa on Helsingin ja Karkkilan Vapaa-ajattelijain julkaiseman monistelehdykän, Järjen Ääni, neljä numeroa. Niitä kohtaan auringonvalo oli ollut ankarampi. Lehtien kansissa on ihan hienoja valokuvia.



Vielä ikkunassa oli joitakin valkoisia paperinpalasia. Olivatko ne Jumalan käyntikortteja?

Ikkunalasin sisäpuolelle oli kiinnitetty joitakin valkoisia paperiarkkeja, mm. teksti Mitä on vapaa-ajattelu? Se on aika hyvä ja ytimekäs teksti, mutta kiinnitys ikkunaan on melko tyyli-  
tön ja paperikin repsotti ikävästi.

Ovisyvennyksessä olevassa ikkunassa oli joitakin kuvia ja esitteitä muusta kuin liiton toiminnasta. Myös tämän ikkunalasin takana oleva pystylamelli on aina suljettuna.

Kun verhot ovat suljettuina ja ovikin kiinni, kokonaisvaikutelma on vähän nuutunut. Toimiessani toimiston- ja taloudenhoitajana pidin ovea aina auki aamusta iltamyöhään. Se houkutteli silloin tällöin ohikulkijoita toimistoon. Joka päivä sisäänkäynnin viereen, jalkakäytävälle, nostettiin myös mainosständi, jossa olevaa viestiä vaihdeltiin silloin tällöin. Tapahtumapäivinä ständiin pantiin aina esite, jossa oli sana TÄNÄÄN. En ole enää vuosiin nähnyt koko ständiä liiton toimiston edessä. Tietysti tapahtumapäiviäkin on nyt vähemmän, jos niitä vielä on.

Tässä kirjoituksessa julkaistut valokuvat on otettu vasta 7.5.2007. Näyteikkunassa 11.4.2007 räpistellyt koiperhonen ei näy niissä.

Kimmo Sundström